



มหาวิทยาลัยทักษิณ
รับ...๒๙.๓.๖๗.....วันที่.๑.๕.พ.ค.๖๙
เวลา.....๑.๕.....๕.๗.....

ที่ อว 8602/04๐๖

มหาวิทยาลัยศิลปากร
215 ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน
กรุงเทพมหานคร 10170

12 พฤษภาคม 2569

เรื่อง ขออนุญาตประชาสัมพันธ์ข่าวการรับสมัครผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

เรียน อธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ฉบับที่ 2/2569
เรื่อง รับสมัครผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

ด้วยมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้เปิดรับสมัครผู้เข้ารับการสรรหาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่ง
คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และเพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์การเปิดรับสมัครดังกล่าว
ให้ผู้สนใจได้ทราบโดยทั่วกัน คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ จึงขอ
ขออนุญาตประชาสัมพันธ์ข่าวการรับสมัครตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้ ตามที่ท่านเห็นสมควร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วยจักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(คุณหญิงกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา)

กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิมหาวิทยาลัยศิลปากร
ประธานคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

สำนักงานสภามหาวิทยาลัย

โทร. 0-2105 4686 ต่อ 100223,100235

Email : council.su@su.ac.th



ประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์
ฉบับที่ 2/2569

เรื่อง รับสมัครผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

ตามที่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ จะครบวาระการดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ในวันที่ 8 กันยายน 2569 ฉะนั้น เพื่อให้การดำเนินการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และเป็นไปตามมาตรา 40 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการสรรหาคณบดี พ.ศ. 2560 สภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 4/2569 เมื่อวันที่ 22 เมษายน 2569 จึงแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ และมหาวิทยาลัยศิลปากรมี คำสั่งที่ 939/2569 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2569 แล้ว

คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 1/2569 วันที่ 11 พฤษภาคม 2569 ได้พิจารณากำหนดการรับสมัครผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการสรรหาคณบดี พ.ศ. 2560 ดังนี้

1. คุณสมบัติของผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการสรรหาคณบดี พ.ศ. 2560 ข้อ 6 กำหนดว่า ผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังนี้

(1) คุณสมบัติ

(1.1) เป็นผู้สำเร็จการศึกษาและมีประสบการณ์ด้านการสอน หรือด้านการบริหาร อย่างใดอย่างหนึ่ง ดังนี้

(1.1.1) สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าชั้นปริญญาเอกหรือเทียบเท่าจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง และได้ทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าสามปี หรือมีประสบการณ์ด้านการบริหารในมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภามหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่าสามปีหรือเป็นผู้ที่เคยดำรงตำแหน่งไม่ต่ำกว่ารองผู้อำนวยการ รองเลขาธิการ หรือตำแหน่งที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าในหน่วยงานหรือองค์กรภาครัฐ หรือหน่วยงานเอกชนที่มีสถานะเป็นนิติบุคคล ซึ่งมีภารกิจสอดคล้องหรือเกี่ยวกับคณะที่จะสรรหาคณบดี

(1.1.2) ได้ปริญญาชั้นหนึ่งชั้นใดหรือเทียบเท่าจากมหาวิทยาลัย หรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง และได้ทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหกปี หรือมีประสบการณ์ด้านการบริหารในมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภามหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่าหกปี หรือเป็นผู้ที่เคยดำรงตำแหน่งไม่ต่ำกว่ารองผู้อำนวยการ รองเลขาธิการ หรือตำแหน่งที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าในหน่วยงานหรือองค์กรภาครัฐ หรือหน่วยงานเอกชนที่มีสถานะเป็นนิติบุคคล ซึ่งมีภารกิจสอดคล้องหรือเกี่ยวกับคณะที่จะสรรหาคณบดี

(1.2) เป็นผู้ทรงเกียรติคุณและคุณธรรม เป็นที่ยอมรับนับถือของคนทั่วไปทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

(1.3) เป็นผู้มีความสามารถทางวิชาการเป็นที่ยอมรับ สามารถบริหารวิชาการได้เป็นอย่างดี

(1.4) เป็นผู้ที่มีสมรรถนะ ประสพการณ์ และสัมฤทธิ์ผลในด้านการบริหาร โดยเฉพาะอย่างยิ่งใน มหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น รวมทั้งมีวิสัยทัศน์และศักยภาพที่จะนำความเจริญและชื่อเสียงมาสู่มหาวิทยาลัย

(1.5) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีอันจะนำมาซึ่งการประสานสัมพันธ์และความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัย

(2) ลักษณะต้องห้าม

(2.1) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง

(2.2) เป็นคนวิกลจริตหรือจิตฟั่นเฟือนไม่สมประกอบ เป็นคนเสมือนไร้ความสามารถหรือเป็นโรคที่กำหนดในกฎ ก.พ.อ. โดยอนุโลม

(2.3) เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักงานหรือถูกสั่งพักราชการ หรือถูกสั่งให้ออกจากงานไว้ก่อน หรือถูกสั่งให้ออกจากราชการไว้ก่อน

(2.4) เป็นผู้บกพร่องในศีลธรรมอันดี หรือกระทำการอันเป็นการฝ่าฝืนจริยธรรมอย่างร้ายแรง

(2.5) เป็นกรรมการบริหารพรรคการเมืองหรือเจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง

(2.6) เป็นบุคคลล้มละลายหรือเคยเป็นบุคคลล้มละลายทุจริต

(2.7) เคยถูกจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

(2.8) เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออกจากรัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน หน่วยงานอื่นของรัฐ หรือเอกชน

2. การรับสมัครผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ มีดังนี้

2.1 ผู้มีสิทธิสมัคร คือ ผู้มีคุณสมบัติตามข้อ 1 ของประกาศนี้

2.2 รายละเอียด หลักเกณฑ์ และวิธีการรับสมัคร มีดังนี้

2.2.1 กำหนดวันเวลาให้ยื่นใบสมัครตั้งแต่วันที่ 12 พฤษภาคม – 10 มิถุนายน 2569 ในวันและเวลาราชการ

2.2.2 ผู้สนใจสามารถ Download ใบสมัครได้ที่ เว็บไซต์สำนักงานสภามหาวิทยาลัย council.su.ac.th หัวข้อการสรรหาคณบดี และสอบถามรายละเอียดได้ที่ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร โทรศัพท์ 02 105 4686 ต่อ 100235

2.2.3 เอกสารประกอบการสมัคร

ผู้สมัครกรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มที่กำหนด พร้อมแนบเอกสารประกอบการสมัครได้แก่

(1) เอกสารแสดงคุณสมบัติตามข้อ 1 จำนวน 1 ชุด คือ

- หลักฐานทางการศึกษา

- ประสพการณ์การสอน หรือประสพการณ์การบริหารในมหาวิทยาลัยหรือ

สถาบันอุดมศึกษา

(2) รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวกและไม่ใส่แว่นตาสีดำ ขนาด 1 นิ้ว ถ่ายมาแล้วไม่เกิน

1 ปี จำนวน 1 รูป

ทั้งนี้เอกสารที่แนบมาพร้อมใบสมัคร ผู้สมัครยินยอมมอบให้คณะกรรมการฯ และมหาวิทยาลัยศิลปากรใช้ประกอบการตรวจสอบข้อมูล และเอกสารต่าง ๆ กับส่วนราชการหรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องได้ เพื่อประกอบการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ (พระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562)

2.2.4 การยื่นใบสมัคร


(1) ยื่นใบสมัครได้ด้วยตนเอง หรือผู้ได้รับมอบหมาย ณ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ชั้น 5 สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ ในวันและเวลาราชการ

(2) ส่งทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail : council.su@su.ac.th) ภายในวันที่ 10 มิถุนายน 2569 เวลา 16.30 น. โดยผู้สมัครที่จัดส่งเอกสารทางระบบอิเล็กทรอนิกส์ต้องได้รับการยืนยันตอบรับการรับสมัคร ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ จึงถือว่าได้ส่งเอกสารสมบูรณ์แล้ว สำหรับเอกสารต้นฉบับให้จัดส่งตามมาถึงประธานคณะกรรมการสรรหา ผ่านฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการสรรหา สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

สามารถสอบถามรายละเอียดได้ที่ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร โทรศัพท์ 02 105 4686 ต่อ 100235 หรือ E-mail : council.su@su.ac.th

2.3 กำหนดเวลาในการดำเนินการสรรหาคณะบดีคณะดุริยางคศาสตร์

2.3.1 วันที่ 12 พฤษภาคม 2569 สำนักงานสภามหาวิทยาลัยเผยแพร่ข้อมูลเอกสารที่คณะกรรมการสรรหา ได้รับจากสภามหาวิทยาลัย เพื่อใช้ประโยชน์ต่าง ๆ อาทิ ผู้เข้ารับการสรรหาใช้ประกอบการจัดทำวิสัยทัศน์ วิธีการดำเนินงาน และเป้าหมายในการทำงานในช่วงระยะเวลา 4 ปีที่ดำรงตำแหน่ง คณะใช้ประกอบการพิจารณาเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณะบดีคณะดุริยางคศาสตร์ รวมทั้งเผยแพร่ให้บุคลากรได้รับทราบ โดยเผยแพร่ผ่านทางเว็บไซต์สำนักงานสภามหาวิทยาลัย (council.su.ac.th หัวข้อการ สรรหาผู้บริหาร) ดังนี้

1. สถานภาพ สถานการณ์ และความต้องการของคณะดุริยางคศาสตร์	
2. รายงานการประเมินตนเอง ตามการดำเนินงานด้วยเกณฑ์รางวัลคุณภาพแห่งชาติ (THAILAND QUALITY AWARD) เพื่อประกอบการพิจารณาขอรับรางวัลคุณภาพแห่งชาติ ประจำปี 2568	
3. รายงานผลการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน และการปฏิบัติหน้าที่ของคณะบดีและหัวหน้าส่วนงานฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 (1 ตุลาคม 2567 - 30 กันยายน 2568) เฉพาะในส่วนของการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของคณะดุริยางคศาสตร์	
4. รายงานผลการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 (1 ตุลาคม 2567 - 30 กันยายน 2566) เฉพาะในส่วนของการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย	
5. แผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 5 ปี พ.ศ. 2567-2571 (ฉบับทบทวน ปี 2568) และแผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี พ.ศ. 2567 - 2570	
6. สภามหาวิทยาลัยให้ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุป ดังนี้ 1. คณะดุริยางคศาสตร์ควรมีบทบาทในการทำงานวิจัย/นวัตกรรมที่ต่อยอดจากภูมิปัญญาของชุมชน อาทิ เครื่องดนตรี/เพลงพื้นบ้าน การแสดงหรืองานสร้างสรรค์ต่าง ๆ ฯลฯ เพื่อช่วยพัฒนาและยกระดับความเป็นไทยสู่สากลได้	

<p>2. คณะควรมีการจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน เรื่องการทำความร่วมมือกับโรงเรียนระดับมัธยมศึกษาเกี่ยวกับหลักสูตรทางด้านดนตรี เพื่อให้ทราบผลลัพธ์และแนวทางในดำเนินงานในอนาคต</p> <p>3. มหาวิทยาลัยควรมีบทบาทในการช่วยเหลือและสนับสนุนการดำเนินงานเพื่อก่อให้เกิดวงออร์เคสตราของคณะดุริยางคศาสตร์ โดยอาจหาความร่วมมือและศึกษาดูงานจากองค์กรภายนอกหรือสถาบันที่ประสบความสำเร็จ ในการทำวงออร์เคสตราระดับประเทศ</p> <p>4. ควรพิจารณาปรับแก้ไขกระบวนการสรรหา โดยให้ผู้บริหารมหาวิทยาลัยและกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิมีส่วนร่วมในการพิจารณาจัดทำสถานการณ์ และความต้องการของกรรมการสภามหาวิทยาลัยและมหาวิทยาลัยเพื่อใช้ประกอบการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดี/หัวหน้าส่วนงาน</p>	
--	--

2.3.2 วันที่ 18 มิถุนายน 2569 คณะกรรมการสรรหา ดำเนินการ ดังนี้

(1) ประกาศบัญชีรายชื่อผู้ได้รับการเสนอชื่อและผู้สมัครเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ที่ผ่านการตรวจสอบคุณสมบัติและลักษณะต้องห้าม โดยเรียงลำดับตามตัวอักษร (ตามข้อ 18 ของข้อบังคับฯ) ที่เว็บไซต์สำนักงานสภามหาวิทยาลัย (council.su.ac.th หัวข้อการสรรหาผู้บริหาร)

ทั้งนี้ ภายหลังจากการประกาศรายชื่อฯ แล้ว หากผู้ใดประสงค์จะทักท้วงเกี่ยวกับคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของผู้ได้รับการเสนอชื่อหรือผู้สมัคร หรือให้ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ได้รับการเสนอชื่อหรือผู้สมัคร สามารถทักท้วงหรือแจ้งข้อมูลได้ถึงวันที่ 26 มิถุนายน 2569 โดยทำหนังสือส่งถึงประธานคณะกรรมการสรรหาฯ ส่งทาง e-mail : council.su@su.ac.th สำหรับเอกสารต้นฉบับให้จัดส่งตามมาถึงประธานคณะกรรมการสรรหาฯ ผ่านฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการสรรหาฯ สำนักงานสภามหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

(2) มีหนังสือแจ้งผลการตรวจสอบคุณสมบัติและลักษณะต้องห้าม ให้ผู้สมัครทุกคนทราบ (ถ้ามี) โดยจะจัดส่งทั้งในรูปแบบหนังสือและไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (e-mail)

สำหรับผู้สมัครเข้ารับการสรรหาฯ ที่มีคุณสมบัติครบถ้วนและไม่มีลักษณะต้องห้าม จะแนบแบบฟอร์มยืนยันการเข้ารับการสรรหาฯ และแจ้งเอกสารประกอบการจัดทำวิสัยทัศน์ วิธีการดำเนินงาน และเป้าหมายในการทำงานในช่วงระยะเวลา 4 ปีที่ดำรงตำแหน่ง โดยสามารถดาวน์โหลดเอกสารประกอบการจัดทำตามข้อ 2.3.1 จากเว็บไซต์ของสำนักงานสภามหาวิทยาลัย (council.su.ac.th หัวข้อ การสรรหาผู้บริหาร)

การจัดส่งเอกสารยืนยันการเข้ารับการสรรหาฯ ให้ผู้สมัครเข้ารับการสรรหาฯ จัดส่งเอกสารทาง e-mail : council.su@su.ac.th และส่งหนังสือเป็นลายลักษณ์อักษรตามมาถึงประธานคณะกรรมการสรรหาฯ ผ่านฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการสรรหาฯ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

(3) กรณีคุณสมบัติ ลักษณะต้องห้ามของผู้สมัครไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์คณะกรรมการสรรหาฯ จะมีหนังสือชี้แจงให้ผู้ทักท้วงทราบต่อไป

2.3.3 วันที่ 26 มิถุนายน 2569 ครบกำหนดผู้สมัครส่งเอกสารยืนยันเข้ารับการสรรหาฯ

2.3.4 ภายในวันที่ 3 กรกฎาคม 2569 คณะกรรมการสรรหาฯ ประกาศรายชื่อผู้ตอบรับการ ทาบทามและผู้สมัครที่ยืนยันเข้ารับการสรรหาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ โดยเรียงลำดับตามตัวอักษร (ตามข้อ 20 ของข้อบังคับฯ)

2.3.5 ภายในวันที่ 9 กรกฎาคม 2569 ผู้เข้ารับการสรรหาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดี คณะดุริยางคศาสตร์ ส่งเอกสารวิสัยทัศน์ วิธีการดำเนินงาน และเป้าหมายในการทำงานในช่วงระยะเวลา 4 ปีที่ ดำรงตำแหน่ง ต่อประธานคณะกรรมการสรรหาฯ ผ่านเลขานุการคณะกรรมการสรรหาฯ โดยจัดส่งเป็น เอกสารลับ ภายในวัน-เวลาราชการ ทั้งนี้สามารถจัดส่งเอกสารตามช่องทางต่างๆ ได้ดังนี้

(1) จัดส่งด้วยตนเอง หรือผู้ได้รับมอบหมาย ณ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ชั้น 5 อาคารสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ ในวันและเวลาราชการ หรือ

(2) ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail : council.su@su.ac.th) ภายในเวลา ไม่เกิน 16.30 น. โดยผู้สมัครที่จัดส่งเอกสารทางระบบอิเล็กทรอนิกส์ต้องได้รับการยืนยันตอบรับทางไปรษณีย์ อิเล็กทรอนิกส์ จึงถือว่าได้ส่งเอกสารสมบูรณ์แล้ว สำหรับเอกสารต้นฉบับให้จัดส่งตามมาถึงประธานคณะกรรมการ สรรหาฯ ผ่านฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการสรรหาฯ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

กรณีผู้เข้ารับการสรรหาฯ มิได้จัดส่งเอกสารวิสัยทัศน์ วิธีการดำเนินงาน และเป้าหมายในการทำงานในช่วงระยะเวลา 4 ปีที่ดำรงตำแหน่ง ตามเวลาที่กำหนดให้ถือว่าสละสิทธิ์ที่จะ รับการพิจารณาเข้าสู่ตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ โดยไม่มีการโต้แย้ง

2.3.6 วันที่ 17 กรกฎาคม 2569 คณะกรรมการสรรหาฯ ประชุมครั้งที่ 3 ณ คณะดุริยางค ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ ดำเนินการดังนี้

(1) เชิญผู้เข้ารับการสรรหาฯ ทุกคน มารายงานตัว และจับสลากเพื่อจัดลำดับการ แสดงวิสัยทัศน์ ตามวิธีการที่คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนด ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

(2) เชิญผู้เข้ารับการสรรหาฯ แสดงวิสัยทัศน์ ต่อบุคลากรของคณะ (ตามข้อ 20 วรรคสอง ของข้อบังคับฯ) และตอบข้อซักถามของบุคลากรและผู้เข้าร่วมรับฟังการแสดงวิสัยทัศน์ฯ ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

(3) คณะกรรมการสรรหาฯ สัมภาษณ์ผู้เข้ารับการสรรหาฯ ที่มาแสดงวิสัยทัศน์ฯ ทุกคน (ตามข้อ 20 วรรคสอง ของข้อบังคับฯ) ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

ทั้งนี้ ในการแสดงวิสัยทัศน์ฯ และสัมภาษณ์ผู้เข้ารับการสรรหาฯ คณะกรรมการ สรรหาฯ อาจกำหนดขั้นตอน วิธีการ ในการดำเนินการเพื่อสร้างความเป็นธรรมแก่ผู้เข้ารับการสรรหาฯ ต่อไป ตามที่คณะกรรมการสรรหาฯ จะกำหนด

กรณีผู้เข้ารับการสรรหาฯ ไม่สามารถแสดงวิสัยทัศน์ต่อบุคลากร หรือไม่เข้ารับ การสัมภาษณ์จากคณะกรรมการสรรหาฯ ตามวันเวลาและสถานที่ที่กำหนดได้ ให้ถือว่าสละสิทธิ์ที่จะรับ การพิจารณาเข้าสู่ตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ โดยไม่มีการโต้แย้ง

2.4 คณะกรรมการสรรหาฯ พิจารณากลับกรองเพื่อหาบุคคลที่มีความเหมาะสมที่จะดำรงตำแหน่ง คณบดีจำนวนอย่างน้อยสองคน เพื่อเสนอให้สภามหาวิทยาลัยพิจารณาพร้อมเหตุผล ประวัติ ผลงาน พร้อมทั้ง เอกสารอื่นที่จำเป็น ทั้งนี้ ในกรณีมีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง คณะกรรมการอาจเสนอชื่อบุคคลที่มีความ เหมาะสมที่จะดำรงตำแหน่งคณบดีเพียงหนึ่งชื่อก็ได้ แต่ต้องชี้แจงเหตุผลและความจำเป็นดังกล่าวพร้อม หลักฐานต่อสภามหาวิทยาลัย

2.5 วันที่ 22 กรกฎาคม 2569 บุคคลที่มีความเหมาะสมที่จะดำรงตำแหน่งคณบดีที่ได้รับการพิจารณาจาก คณะกรรมการสรรหาฯ ให้มานำเสนอวิสัยทัศน์ฯ ต่อที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย โดยใช้เวลาประมาณไม่เกิน 10 นาที

ณ ห้องนริศรานุวัดติวงศ์ ชั้น 4 อาคารสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

3. กรณีผู้ตอบรับการทาบทาม และผู้สมัครเข้ารับการสรรหาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ไม่สามารถดำเนินการใด ๆ ได้ตามประกาศนี้ คณะกรรมการสรรหาฯ จะถือว่าสละสิทธิ์ในการเข้ารับการสรรหาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ โดยไม่มีการโต้แย้ง

4. อัตราเงินเดือน เงินประจำตำแหน่งของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง บัญชีเงินเดือนขั้นต่ำขั้นสูง เงินประจำตำแหน่ง ค่าตอบแทน และหลักเกณฑ์วิธีจ่าย (ฉบับที่ 3) ลงวันที่ 19 พฤษภาคม พ.ศ. 2565 มีรายละเอียดโดยสรุป ดังนี้

4.1 กรณีคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ เป็นบุคคลภายนอกมหาวิทยาลัย อัตราเงินเดือนและเงินประจำตำแหน่งขึ้นอยู่กับสภามหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีบัญชีเงินเดือนขั้นต่ำขั้นสูงและเงินประจำตำแหน่ง ดังนี้

ตำแหน่ง	เงินเดือน		เงินประจำตำแหน่ง (ต่อเดือน)
	ขั้นต่ำ	ขั้นสูง	
คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์	77,000	112,000	20,000 – 50,000

4.2 กรณีคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ เป็นบุคลากรภายในมหาวิทยาลัย มีบัญชีเงินเดือนขั้นต่ำขั้นสูงและเงินประจำตำแหน่ง ดังนี้

ตำแหน่ง	เงินเดือน		เงินประจำตำแหน่ง (ต่อเดือน)
	ขั้นต่ำ	ขั้นสูง	
คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์	77,000	112,000	
กรณีเป็นพนักงานประจำสายวิชาการ			
- ตำแหน่งอาจารย์			20,000
- ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์			25,600
- ตำแหน่งรองศาสตราจารย์			30,000
- ตำแหน่งศาสตราจารย์			36,000
- ตำแหน่งศาสตราจารย์ (ขั้นสูง)			41,200

5. คณะกรรมการสรรหาฯ อาจเปลี่ยนแปลงกำหนดการได้ตามความเหมาะสม และหากต้องการทราบข้อมูลเพิ่มเติมสามารถติดต่อได้ที่ฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการสรรหาฯ สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร โทร 0 2105 4686 ต่อ 100235 หรือ e-mail : council.su@su.ac.th

จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 12 พฤษภาคม 2569



(คุณหญิงกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา)

กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิมหาวิทยาลัยศิลปากร
ประธานคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

แบบฟอร์มประวัติผู้สมัครดำรงตำแหน่งคณบดีคณะ.....

1. ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
2. ตำแหน่งทางวิชาการ (ถ้ามี) อาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ ศาสตราจารย์ อื่นๆ โปรดระบุ
.....
3. ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง..... สถาบัน/หน่วยงาน.....
ที่อยู่ของสถาบัน/หน่วยงาน.....
4. วัน/เดือน/ปี ที่เกิด..... อายุนับจนถึงวันสมัคร..... ปี..... เดือน.....
5. ที่อยู่ปัจจุบันที่ติดต่อได้
.....
.....
โทรศัพท์..... โทรสาร..... E-mail.....
6. สถานภาพการสมรส โสด สมรส หม้าย หย่า
อื่นๆ.....
7. คุณวุฒิการศึกษา/ประกาศนียบัตร/วุฒิปับตร หรือหลักฐานอื่นที่แสดงถึงความรู้ความสามารถ
ระดับปริญญาตรี ชื่อปริญญาบัตร..... สาขาวิชา.....
ชื่อสถาบันการศึกษา..... ประเทศ.....
ระดับปริญญาโท ชื่อปริญญาบัตร..... สาขาวิชา.....
ชื่อสถาบันการศึกษา..... ประเทศ.....
ระดับปริญญาเอก ชื่อปริญญาบัตร..... สาขาวิชา.....
ชื่อสถาบันการศึกษา..... ประเทศ.....
อื่นๆ.....
8. ประสบการณ์ด้านการสอน ในสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา (ถ้ามี) —
1) คณะ..... ชื่อสถาบัน..... ประเทศ..... ระยะเวลา..... ปี
2) คณะ..... ชื่อสถาบัน..... ประเทศ..... ระยะเวลา..... ปี
3) คณะ..... ชื่อสถาบัน..... ประเทศ..... ระยะเวลา..... ปี
9. ประสบการณ์ด้านการบริหารในสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา /หรือหน่วยงานอื่นๆ (ถ้ามี)
1) ตำแหน่ง..... คณะ/หน่วยงาน..... ชื่อสถาบัน.....
ประเทศ..... ระยะเวลา..... ปี
2) ตำแหน่ง..... คณะ/หน่วยงาน..... ชื่อสถาบัน.....
ประเทศ..... ระยะเวลา..... ปี
3) ตำแหน่ง..... คณะ/หน่วยงาน..... ชื่อสถาบัน.....
ประเทศ..... ระยะเวลา..... ปี

10. ประสบการณ์และผลงานที่เกี่ยวข้องกับทางด้านบริหาร (สามารถพิมพ์แนบได้)

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

11. ผลงานการสร้างเครือข่ายทางด้านวิชาการทั้งในและต่างประเทศ

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

12. ผลงาน/ รางวัลที่ได้รับ

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

13. ผลงานอื่นๆ (สามารถพิมพ์แนบได้)

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

14. อื่นๆ

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)