



ที่ นร ๐๑๐๙/ว ๓๙๖๒

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี  
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๒ มิถุนายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประกวดการแต่งบทเพลงและการแสดงพื้นบ้าน “น้อย”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาประกาศคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติเรื่อง การรับสมัครผลงานเข้าร่วมประกวดการแต่งบทเพลงและการแสดงพื้นบ้าน “น้อย” ภายใต้แนวความคิด “เสน่ห์เสน่ห์...ภาษาไทย”

ด้วยสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี โดยสำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ ได้ดำเนินโครงการรักษารักษาภาษาไทย สานคุณค่าและความสำคัญแห่งความเป็นไทย เนื่องในโอกาสวันภาษาไทยแห่งชาติ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๖ โดยจัดให้มีการประกวดการแต่งบทเพลงและการแสดงพื้นบ้าน “น้อย” ภายใต้แนวความคิด “เสน่ห์เสน่ห์...ภาษาไทย” ขึ้น เพื่อให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา และคนรุ่นใหม่ ที่มีความรู้ความสามารถ และมีความรักในการแสดงออก โดยนำทักษะการใช้ภาษาไทยมาสร้างสรรค์ในด้านความบันเทิง อีกทั้งยังเป็นการอนุรักษ์ศิลปดนตรีและเพลงพื้นบ้านที่เป็นของไทยมาอย่างยาวนานให้คงอยู่สืบต่อไป และเพื่อคงเอกลักษณ์ของชาติ วัฒนธรรม ประเพณี และค่านิยมที่ดีงามของชาติไทยไปสู่สาธารณชน ทั้งนี้ กำหนดเปิดรับสมัครผลงานเข้าร่วมการประกวดฯ ระหว่างวันที่ ๕ มิถุนายน - ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๖ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีจึงขอเชิญชวนนิสิต นักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน ส่งผลงานเข้าประกวดการแต่งบทเพลงและการแสดงพื้นบ้าน “น้อย” ภายใต้แนวความคิด “เสน่ห์เสน่ห์...ภาษาไทย” โดยสมัครเข้าร่วมการประกวดทาง Line Official Account @choishow2023 และ Facebook : choishow2023 พร้อมส่งไฟล์ผลงาน คลิปวิดีโอ และใบสมัครทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ choishow2023@gmail.com และสอบถามรายละเอียดได้ที่ นางสาวจิราพร ทับทิมทอง บริษัท พีท เพอร์เฟค จำกัด หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๗๐๒๐ ๐๙๘๘

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าวต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

๐๙ ๘๐๐๐

(นางสาวอรุณศรี ศรีนนท์)

รองปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน

ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ

โทร. ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๒๕

โทรสาร ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๕๑-๒

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@opm.go.th

## สิ่งที่ส่งมาด้วย

สำเนาประกาศคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติเรื่อง  
การรับสมัครผลงานเข้าร่วมประกวดการแต่งบทเพลง  
และการแสดงพื้นบ้าน “ฉ่อย” ภายใต้แนวความคิด  
“เสนาะเสน่ห์...ภาษาไทย”



<https://tinyurl.com/ymxjpyfr>