



มหาวิทยาลัยทักษิณ	
รับ 0345	วันที่ 22 มี.ค. 2564
เวลา 09:13	

ที่ อว ๐๖๐๓/ว ๐๐๒๙๕

มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมืองพิษณุโลก
จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๘ มกราคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการประกวดออกแบบเอกลักษณ์เครื่องแต่งกายบุคลากร

มหาวิทยาลัยนเรศวร ด้วยผ้าพื้นถิ่นพิษณุโลก “NU Outfit Design Competition ๒๐๒๑”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายละเอียดหลักเกณฑ์

จำนวน ๑ ฉบับ

๒. เอกสารประชาสัมพันธ์

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยนเรศวร จะดำเนินการจัดโครงการประกวดออกแบบเอกลักษณ์เครื่องแต่งกายบุคลากร มหาวิทยาลัยนเรศวร ด้วยผ้าพื้นถิ่นพิษณุโลก NU Outfit Design Competition ๒๐๒๑ “ดีไซน์ผ้าไทย สวมใส่สบาย ได้ทุกวัน” ในช่วงเดือนมกราคมถึงเดือนเมษายน ๒๕๖๔ โดยมีวัตถุประสงค์เพิ่มช่องทางการตลาดและการเพิ่มรายได้ให้กับผู้ประกอบการกลุ่มผ้าทอไทย ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ที่ส่งผลกระทบเป็นวงกว้างต่อผู้ประกอบการ และเพื่อส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาผ้าไทยผสมผสานสู่แฟชั่นเครื่องแต่งกายที่สามารถสวมใส่ได้จริงจากนักออกแบบรุ่นใหม่ทั่วประเทศ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยนเรศวร จึงขอความอนุเคราะห์ท่านประชาสัมพันธ์เชิญชวนบุคลากร ครู นักศึกษา นักเรียนหรือบุคคลทั่วไป ที่มีความสนใจสมัครเข้าร่วมโครงการฯ ดังกล่าว โดยสมัครผ่านระบบออนไลน์ <https://forms.gle/f5wtLRegit36m11i6> หรือ สแกน QR Code รายละเอียดหลักเกณฑ์ตามลิงค์นี้ <https://bit.ly/2JVFdyJ> ทั้งนี้ สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ว่าที่ร้อยตรีชนทพงศ์ เนื่องโนราช เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป เบอร์โทรศัพท์ ๐๕๕ ๙๖๑ ๑๔๘

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.จิรวุฒิ พิระสันต์)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๕๕๙๖



โครงการประกวดออกแบบเอกลักษณ์เครื่องแต่งกายบุคลากรมหาวิทยาลัยนเรศวร ด้วยผ้าพื้นถิ่นพิษณุโลก NU Outfit Design Competition 2021 “ดีไซน์ผ้าไทย สวมใส่สบาย ได้ทุกวัน”

1. หลักการและเหตุผล

ตามที่ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้มีมาตรการส่งเสริมและสนับสนุนการใช้และสวมใส่ผ้าไทย เพื่อเป็นการอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาของคนไทย ประกอบกับ มหาวิทยาลัยนเรศวร มีพันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม โดยกำหนดเป็นนโยบายให้บุคลากร นิสิต และผู้ที่มีส่วนร่วมในกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ส่งเสริม สนับสนุน สืบสานการใช้และสวมใส่ผ้าไทย แต่งกายด้วยผ้าไทยสร้างการรับรู้ ค่านิยมและการตระหนักถึงมรดกและอัตลักษณ์ภูมิปัญญาของไทย ประกอบกับคณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ 9 มิถุนายน 2563 เห็นชอบมาตรการส่งเสริมและสนับสนุนการใช้และสวมใส่ผ้าไทย ในการดำเนินการส่งเสริมและสนับสนุนตามมาตรการส่งเสริมและสนับสนุนการใช้และสวมใส่ผ้าไทย และรณรงค์เชิญชวนคนไทยสวมใส่ผ้าไทย เพื่อเป็นการขานรับมติคณะรัฐมนตรี กอปรกับการสนับสนุนแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ตามแนวทางไทยแลนด์ 4.0 ที่เชื่อมโยงใช้ทุนทางปัญญาและทุนทางสังคม โดยการนำความคิดสร้างสรรค์ผสมผสานความรู้และภูมิปัญญา สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ที่สามารถสร้างคุณค่า และมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจและสังคมที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้บริโภคในตลาดยุคใหม่

ในการนี้ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้จัดทำโครงการประกวดออกแบบเอกลักษณ์เครื่องแต่งกายบุคลากรมหาวิทยาลัยนเรศวร ด้วยผ้าพื้นถิ่นพิษณุโลก NU Outfit Design Competition 2021 เพื่อเพิ่มช่องทางการตลาดและการเพิ่มรายได้ให้กับผู้ประกอบการกลุ่มผ้าทอไทย ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019(โควิด -19) ที่ส่งผลกระทบเป็นวงกว้างต่อผู้ประกอบการ อีกทั้ง ยังส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาผ้าไทยผสมผสานสู่แฟชั่นเครื่องแต่งกายที่สามารถสวมใส่ได้จริงจากนักออกแบบรุ่นใหม่ทั่วประเทศ

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อส่งเสริมการใช้ และสวมใส่ผ้าไทยให้เป็นที่รู้จักทั้งในระดับประเทศและต่างประเทศ
- 2.2 เพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม ต่อยอดผ้าพื้นถิ่นที่มีลวดลายเป็นเอกลักษณ์สู่สาธารณชน
- 2.3 เพื่อส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาผ้าไทยผสมผสานสู่แฟชั่นเครื่องแต่งกายที่สามารถสวมใส่ได้จริงจากนักออกแบบรุ่นใหม่
- 2.4 เพื่อเพิ่มช่องทางการตลาดและเพิ่มรายได้ให้กับผู้ประกอบการกลุ่มผ้าทอไทย

3 . คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- 3.1 บุคคลทั่วไป ที่มีอายุตั้งแต่ 15 ปีขึ้นไป
- 3.2 ไม่จำกัดเพศ และสัญชาติ
- 3.3 เปิดรับสมัครผู้เข้าประกวดทั่วประเทศ

4. ประเภทและหัวข้อการประกวด

ผู้เข้าประกวดถ่ายทอดแนวความคิดการออกแบบ ภายใต้แนวคิด “ดีไซน์ผ้าไทย สวมใส่สบาย ได้ทุกวัน”

- เครื่องแต่งกายชาย (Men Outfit)
- เครื่องแต่งกายหญิง (Women Outfit)

5. เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด ประกอบด้วย

5.1 ผู้เข้าประกวดสามารถส่งผลงานที่ตัดเย็บเป็นชุดเรียบร้อยแล้ว ได้ทั้งประเภทชาย และประเภทหญิง อย่างละไม่เกิน 1 ชุด โดยผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องสามารถสวมใส่ได้จริง และสอดคล้องกับคอนเซ็ปต์ “ดีไซน์ผ้าไทย สวมใส่สบาย ได้ทุกวัน” เป็นผลงานที่ถูกสร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ และต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดที่ใดมาก่อน

5.2 ผลงานการออกแบบที่ส่งเข้าประกวดจะต้องประกอบด้วยผ้าทอจากโครงการของมหาวิทยาลัยนเรศวร และผ้าที่ผลิตขึ้นจากกลุ่มผู้ประกอบการผ้าทอตามหัตถวิสาหกิจนเรศวร กำหนดเท่านั้น เป็นองค์ประกอบไม่น้อยกว่า ร้อยละ 70 ของผลงานการออกแบบทั้งชุด

5.3 ผลงานที่ส่งเข้าประกวดห้ามลอกเลียนแบบและดัดแปลงแบบผลงานของผู้อื่น

5.4 ผู้เข้าประกวดสามารถ สมัครผ่านระบบออนไลน์ QR Code ได้ตั้งแต่วันที่ 29 มกราคม 2564 (วันสุดท้ายของการรับสมัคร) โดยต้องกรอกรายละเอียดข้อมูลยืนยันผ่านระบบออนไลน์ QR Code เท่านั้น ตามรายการ ดังนี้

- 1) ข้อมูลส่วนบุคคล
- 2) ภาพแบบร่าง (Design Graving) ด้านหน้า ด้านหลัง
- 3) แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ (Design Concept & inspiration)
- 4) เทคนิคพิเศษในการตัดเย็บ
- 5) วัสดุที่ใช้ และแหล่งผลิต
- 6) การนำไปใช้ประโยชน์

5.6 ผู้เข้าร่วมประกวดต้องนำส่งผลงานจริงที่ตัดเย็บเป็นชุดเรียบร้อยแล้ว ภายในวันที่ 1 มีนาคม 2564 เวลา 09.00–16.00 น. ณ ห้องอำนวยการ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม อาคารวิสุทธิกษัตริย์ ชั้น 3 มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก เพื่อถ่ายภาพประชาสัมพันธ์

5.7 ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดทั้งหมดจะนำจัดแสดงโชว์ ณ อาคารพิพิธภัณฑ์ผ้า ชั้น 1 และรับผลงานคืนหลังจากเสร็จสิ้นผลการตัดสิน ในวันที่ 1 เมษายน 2564

5.8 ผลงานที่ผ่านการคัดเลือก (รอบแรก) ต้องมีผู้แสดงแบบสวมใส่จริง เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการในวันตัดสิน วันที่ 1 เมษายน 2564 ณ อาคารพิพิธภัณฑ์ผ้า มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

5.9 ข้อมูลรายละเอียดของผู้สมัครเข้าประกวดในระบบออนไลน์ ถือเป็นลิขสิทธิ์ของกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยนเรศวร และยินยอมให้นำไปใช้ หรือปรับเปลี่ยนแบบได้ตามความเหมาะสม

5.10 ผลงานที่ได้รับรางวัลทุกประเภทถือเป็นกรรมสิทธิ์ของกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

6. ระยะเวลาดำเนินการ

6.1 ประชาสัมพันธ์เปิดรับสมัครผ่านระบบออนไลน์ถึงวันที่	29 มกราคม 2564
6.2 ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือก	1 กุมภาพันธ์ 2564
6.3 ผู้สมัครนำส่งผลงานการออกแบบตัดเย็บ(ชุดจริง)	1 มีนาคม 2564
6.4 เปิดลงคะแนนรางวัลขวัญใจชุดผ้าไทยชาย-หญิง	10 มีนาคม 2564
6.5 ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกรอบแรก	20 มีนาคม 2564
6.6 ปิดผลคะแนนรางวัลขวัญใจชุดผ้าไทยชาย-หญิง	28 มีนาคม 2564
6.7 คณะกรรมการตัดสินผลการประกวด	1 เมษายน 2564

7. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินผลงานประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบเครื่องแต่งกาย ซึ่งจะทำการตัดสินผลงานการออกแบบ จากหลักเกณฑ์ ดังนี้

- 7.1 แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ (Design Concept & Inspiration) 20 คะแนน
- 7.2 ความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) 20 คะแนน
- 7.3 รูปแบบการตัดเย็บและคุณภาพของงาน (Quality) 60 คะแนน

หมายเหตุ ****การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด****

8. รางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวด

8.1 เครื่องแต่งกายชาย (Men Outfit)

รางวัลชนะเลิศ	เงินรางวัล	10,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัล รองชนะเลิศ อันดับ 1	เงินรางวัล	8,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัล รองชนะเลิศ อันดับ 2	เงินรางวัล	7,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัล ชมเชย จำนวน 2 รางวัล	เงินรางวัลละ	5,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลขวัญใจผ้าไทย	เงินรางวัล	5,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร

8.2 เครื่องแต่งกายหญิง (Women Outfit)

รางวัลชนะเลิศ	เงินรางวัล	10,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัล รองชนะเลิศ อันดับ 1	เงินรางวัล	8,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัล รองชนะเลิศ อันดับ 2	เงินรางวัล	7,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัล ชมเชย จำนวน 2 รางวัล	เงินรางวัลละ	5,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลขวัญใจผ้าไทย	เงินรางวัล	5,000 บาท	พร้อมเกียรติบัตร

9. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

- กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก โทรศัพท์ 055-961148
- ว่าที่ร้อยตรีรัชตพงศ์ เนื่องโนราช เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป มือถือ 098-0066531

NU

Outfit Design
Competition

2021



Men&Women
O u t f i t

กำหนดการ

รางวัล



กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยขอนแก่น

0 5596 1148

www.nuoc.nu.ac.th