



มหาวิทยาลัยทักษิณ	
ว. ๕๖๙๖	พ.ศ. ๒๕๕๓
ด. ๑๖.๑๒	เวลา ๑๕.๑๒

ที่ รธ ๐๖๐๓/ ๑๑๒๕

ถึง มหาวิทยาลัย/วิทยาลัย/หน่วยงานต่าง ๆ

ผู้อำนวยการ/รองผู้อำนวยการ มหาวิทยาลัยทักษิณ
รับ ๑๖๙๙ วันที่
ที่ เวลา

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนดจัดกิจกรรมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการและประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระบี่ จากนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาพัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ทั้งนี้ มีกำหนดเปิดรับสมัครการคัดเลือก ระหว่างเดือนตุลาคม - ๕ ธันวาคม ๒๕๖๐ ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

ในการนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าวในหน่วยงานของท่าน เพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้กับนิสิตและนักศึกษาทราบโดยทั่วกัน โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านในการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในอนาคตต่อไป

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๐
นางสาว.....
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ศูนย์หอศิลป์

โทร. ๐ ๒๒๐๔ ๓๗๕๗

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๙



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดกิจกรรมในโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ และประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระบี่ จากนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาสพัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สำนักงานฯ ได้กำหนดระเบียบการรับสมัคร โดยมีรายละเอียดหลักเกณฑ์ ดังนี้

๑. ลักษณะของผลงาน

ผลงานจิตรกรรม (Painting) ประติมากรรม (Sculpture) ภาพพิมพ์ (Printmaking) และสื่อผสม (Mixed Media) ที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ มีเอกลักษณ์ของผู้สร้างสรรค์

๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สมัครภายในประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีที่ ๓ ขึ้นไป จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา อยู่ระหว่างการผ่อนผันการรับการตรวจเลือกทหารกองเกิน สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

ขอสงวนสิทธิ์การสมัครสำหรับนักศึกษาที่เคยได้รับคัดเลือกเดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ ณ ต่างประเทศ ในโครงการค่ายเยาวชนสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยแล้ว

ผู้สมัครต่างประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีสุดท้าย จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติ และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศอาเซียน อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ติดภารกิจอื่นไม่สามารถเดินทางได้ในระยะเวลาการเดินทางที่สำนักงานฯ กำหนด สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

๓. การสมัครและการส่งผลงาน

ผู้สมัครจะต้องส่งซีดี จำนวน ๑ แผ่น เขียนชื่อ นามสกุล ชื่อสถานศึกษา และจังหวัด ลงบนแผ่นซีดี หรือหน้าปกกล่องซีดี บรรจุนามสกุลและชื่อ

๓.๑ กรอกใบสมัคร ตามแบบฟอร์มเอกสารหมายเลข ๑ และแนบเอกสารดังรายการต่อไปนี้
- แนบประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV) เป็นไฟล์ Microsoft Office Word ฟอนต์ตระกูล Cordia โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

- ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_CV.doc (ตัวอย่าง ยาโยอิ_คุซามะ_CV.doc)
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามรับรอง ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)
- ใบรับรองการเป็นนักศึกษาจากสถาบันการศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

๓.๒ ภาพถ่ายผลงานจริงของตนเอง จำนวน ๓ - ๕ ผลงาน (ขนาดไฟล์ต่อหนึ่งผลงานไม่ควรต่ำกว่า 2 MB แต่ไม่เกิน 7 MB) และจัดหน้ากระดาษตามแบบฟอร์มที่กำหนดให้ (เอกสารหมายเลข ๒) โดยระบุชื่อผลงาน ขนาด เทคนิค และแนวคิด ความยาวไม่เกินครึ่งหน้ากระดาษ A4 เป็นไฟล์ Microsoft Office Word ฟอนต์ตระกูล Cordia บันทึกเป็นไฟล์นามสกุล jpeg หรือ pdf โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ลำดับผลงาน.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ_คุซามะ_๑.jpeg)

๓.๓ ภาพร่างผลงานศิลปะจำนวน ๑ ชิ้นที่จะสร้างขึ้นใหม่ โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ภาพร่าง.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ_คุซามะ_ภาพร่าง.jpeg)

ซึ่งหลังจากทราบผลการคัดเลือกรอบที่ ๑ ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำผลงานจริงมาส่งคณะกรรมการคัดเลือกรอบที่ ๒ พิจารณา ณ จังหวัดกระบี่ ในแนวคิด “4.0 CONTEMPORARY ART”

๓.๔ ผู้สมัครส่งเอกสารการสมัครเข้าร่วมโครงการฯ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ ได้ที่ “ศูนย์หอศิลป์” สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ทั้งนี้ ให้ระบุหน้าซองว่า “โครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑” สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ได้ที่ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗ โดยหมดเขตส่งเอกสารวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐ (ถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

๔. การพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากเอกสารของผู้สมัครและไฟล์ผลงานที่ส่งมา (ดังรายละเอียดในข้อ ๓ และขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสินที่ผู้เข้าประกวดในกรณีเอกสารไม่ครบถ้วน) ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกจำนวน ๗๐ คน

๔.๒ การคัดเลือกรอบที่ ๒ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากผลงาน จำนวน ๒ ชิ้น และพฤติกรรมระหว่างการเข้าร่วมโครงการฯ โดยจะมีรายชื่อ ผู้ผ่านการคัดเลือกไปต่อยอดการอบรม ณ สหรัฐอเมริกา จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน โดยมีรายละเอียดผลงานดังนี้

๔.๒.๑ ผลงานศิลปะในแนวคิด “4.0 CONTEMPORARY ART” ซึ่งผู้สมัครต้องจัดเตรียมผลงานที่แล้วเสร็จมาในวันที่ร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งผลงานดังกล่าวต้องสอดคล้องกับภาพร่างแนวความคิดที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการ ในการคัดเลือกรอบที่ ๑

๔.๒.๒ ผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่ ณ จังหวัดกระบี่ จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งแสดงให้เห็นแนวคิดและเทคนิควิธีการสร้างงานที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ของผู้สมัคร

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

๕.๑ เปิดรับผลงาน

วันนี้ - ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๒ คัดเลือกผลงานรอบแรก

๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๓ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๑)

๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๔ อบรม...

๕.๔ อบรมเชิงปฏิบัติการและประกวดผลงาน (จังหวัดกระบี่) ๑๗ - ๒๓ มกราคม ๒๕๖๑

๕.๕ คัดเลือกผลงานรอบสอง ๒๑ - ๒๒ มกราคม ๒๕๖๑

๕.๖ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๒) ๒๙ มกราคม ๒๕๖๑

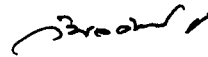
๕.๗ ต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง ๑๗ - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๑

และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา

๕.๘ การจัดแสดงนิทรรศการ สิงหาคม ๒๕๖๑

หมายเหตุ วันเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ใบสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑
YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 # 9

รูปถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๑ นิ้ว

ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว)
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุ.....ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน(ที่ติดต่อได้) บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....อีเมล.....
กำลังศึกษาในระดับ ปริญญาตรี ชั้นปีที่.....คณะ.....
สาขา.....ชื่อ-สกุลอาจารย์ที่ปรึกษา.....
ชื่อสถาบันการศึกษา.....
ที่อยู่สถาบันเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....
อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์.....โทรสาร.....website.....

ทั้งนี้ข้าพเจ้า

๑. รับทราบและตกลงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไขในการสมัครครั้งนี้
๒. ยอมรับการตัดสินของคณะกรรมการคัดเลือกฯ ว่าเป็นที่สิ้นสุด
๓. ขอรับรองว่าผลงานที่ส่งมานี้มาจากความคิดสร้างสรรค์ของข้าพเจ้า มิได้ลอกเลียนแบบผู้อื่น
๔. ยินยอมให้สำนักงานฯ เปิดเผยแพร่ผลงานของข้าพเจ้าได้
๕. ยินยอมมอบผลงานที่เข้าตัดสินในรอบที่ ๒ จำนวน ๒ ชิ้น ให้เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๖. สำหรับผู้ได้ไปต่างประเทศ ยินยอมมอบผลงานที่สร้างใหม่ จำนวน ๑ ชิ้น เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลงชื่อ ผู้ส่งผลงาน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เอกสารประกอบการสมัคร(เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น) :

- | | |
|--|--|
| ☐ ๑. ใบสมัครพร้อมรูปถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๑ นิ้ว ๒ ใบ | ☐ ๕. ภาพร่างผลงาน
ในหัวข้อที่กำหนดจำนวน ๑ ชิ้น |
| ☐ ๒. ประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV) | ☐ ๖. ภาพถ่ายผลงาน ๓ - ๕ ไฟล์
พร้อมแนวคิด |
| ☐ ๓. สำเนาบัตรประชาชน | |
| ☐ ๔. ใบรับรองการเป็นนักศึกษาฯ | |

..... ผู้ตรวจเอกสาร

ผลการพิจารณา (เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น)

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. ๒๕๖๐

ภาพผลงาน

ชื่อผลงาน

ปีที่สร้าง

ขนาด (ซม. x ซม.)

เทคนิค

วัสดุ

แนวคิด