



มหาวิทยาลัยทักษิณ	
รับ 2740	วันที่ 31 พ.ค. 2560
เลข 16.00	

ที่ ศธ ๐๕๑๓.๑๐๑๐๒/๕๓๒๔

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
๕๐ ถนนงามวงศ์วาน จตุจักร
กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมกิจกรรมดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล”

ศูนย์วิจัยและพัฒนาการเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ

รับ 0653 วันที่ 31 พ.ค. 2560

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล”
๒. กำหนดการ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล”
๓. แบบตอบรับ

ด้วยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ร่วมกับสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนดจัดกิจกรรมดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล” เนื่องในโอกาสรำลึกและถวายพระราชกุศลเป็นราชสักการะแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร ระหว่างวันที่ ๓ - ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐ ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน

กิจกรรมดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล” ประกอบด้วย การเทศน์มหาเวสสันดรชาดก ๑๓ กัณฑ์ พร้อมคาถาพัน โดยพระนักเทศน์ที่ผ่านการฝึกฝนด้านการเทศน์เป็นอย่างดีจากวัดต่างๆ ในกรุงเทพมหานครและปริมณฑลมาร่วมในการเทศน์ครั้งนี้ ได้แก่

- พระครูพิมลธรรมภณ (ดร.มานพ ปาละพันธ์) ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม
- พระราชธรรมวาทी ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร
- พระเทพวิสุทธิดิลก วัดสามพระยา
- ดร.พระมหากรวิก อธิสโก ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดสุทัศนเทพวราราม
- พระครูปลัดพงษ์เทพ ปภาโร วัดเปรมประชา รังสิต ปทุมธานี
- พระมหาจารุวัฒน์ จรณธมโม วัดบางรักใหญ่

ฯลฯ

ในการเทศน์ครั้งนี้มีการบรรเลงเพลงเฉพาะที่หาชมหาฟังจากที่อื่นได้ยาก รวมทั้งการแสดงของนิสิตประกอบกัณฑ์ต่างๆ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาไม่มีงบประมาณสำหรับการเดินทางมาร่วมงานในครั้งนี้ จึงขอความอนุเคราะห์จากต้นสังกัดโปรดพิจารณาสนับสนุนการเดินทางดังเช่นเคยปฏิบัติมาด้วย

ในการนี้ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จึงขอเรียนเชิญท่านเข้าร่วมกิจกรรมดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล” และร่วมทำบุญเพื่อถวายเป็นราชสักการะแด่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร ทั้งนี้ สามารถติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ งานบริหารและพิธีการ กองกลาง สำนักงานอธิการบดี โทรศัพท์ ๐ ๒๙๔๒ ๘๑๕๓ โทรสาร ๐ ๒๙๔๒ ๘๑๕๑-๒ โทรภายใน ๐ ๒๙๔๒ ๘๒๐๐ ต่อ ๔๖๐๒, ๔๖๑๑ และ ๔๖๑๔

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

กองกลาง

(นายดำรง ศรีพระราม)

โทรศัพท์ ๐ ๒๙๔๒ ๘๑๕๒ - ๕๓

รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายบริหารกิจการภายใน

โทรสาร ๐ ๒๙๔๒ ๘๑๕๑ - ๕๒

ปฏิบัติหน้าที่แทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ดนตรีไทยอุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติ
โครงการ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล”

ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

วันพฤหัสบดีที่ ๓ วันศุกร์ที่ ๔ และ วันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐ เวลา ๐๖.๐๐ – ๑๙.๐๐ น.

ชื่อโครงการ

โครงการเฉลิมพระเกียรติ “เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล”

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

คณะกรรมการดำเนินงาน

สำนักส่งเสริมและพัฒนาศึกษภาพนันทศึกษา และคณะทำงานเฉพาะกิจเพื่อจัดทำโครงการดนตรีไทยอุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติ

หลักการและเหตุผล

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ รศ.ลาวัญย์ ไกรเดช กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการประสานงานการจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษา และการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา จึงจัดทำโครงการเทศน์มหาชาติ เพื่อนบพระภูมิบาล ถวายกุศลเป็นราชสักการะแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร เพื่อแสดงถึงความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ท่าน ที่ทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจนานัปการเพื่ออุปถัมภ์ค้ำชูและส่งเสริมศาสนาและศิลปวัฒนธรรมให้อยู่คู่ชาติไทย โดยมีประชาชนดนตรีไทยอุดมศึกษาอันประกอบด้วยมหาวิทยาลัยทั้งของรัฐและเอกชนในสังกัดคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ และสถาบันอุดมศึกษาสังกัดหน่วยงานอื่น ๆ เข้าร่วมกิจกรรม

อนึ่ง โครงการเทศน์มหาชาติเฉลิมพระเกียรตินี้ เคยได้รับการสนับสนุนจาก สกอ.มาแล้วถึง ๖ ครั้ง ในโอกาสต่าง ๆ เช่นในวาระครองราชย์ ๕๐ ปี ๖๐ ปี และวันเฉลิมพระชนมพรรษา เป็นต้น คราวนี้จึงตั้งใจจัดทำเพื่อร่วมส่งเสด็จสู่สวรรคาลัยเป็นครั้งสุดท้าย

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อถวายกุศลเป็นราชสักการะแด่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร
๒. เพื่อแสดงถึงความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ของพระองค์ท่านที่ทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจนานัปการเพื่ออุปถัมภ์ค้ำชูและส่งเสริมศาสนาและศิลปวัฒนธรรมให้อยู่คู่ชาติไทย
๓. เพื่อให้ประชาชนอุดมศึกษาและประชาชนมีส่วนร่วมในกิจกรรมอันเป็นมหากุศลและร่วมรื้อฟื้นถวายกุศลเป็นราชสักการะ ด้วยการจัดทำเทศน์มหาชาติ และบรรเลงดนตรีไทยประกอบการเทศน์มหาชาติ
๔. เพื่อให้ประชาชนอุดมศึกษาและประชาชนได้เรียนรู้เรื่องของการเทศน์มหาชาติ เป็นการเผยแพร่คุณธรรมในพระพุทธศาสนา
๕. ให้นิสิตนักศึกษาได้เห็นคุณค่า สืบสานและเผยแพร่วัฒนธรรมประเพณีไทย

กลุ่มเป้าหมาย

๑. นิสิตนักศึกษา อาจารย์ ข้าราชการ พนักงาน และผู้สนใจดนตรีไทยจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งในและนอกสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
๒. ผู้สนใจทั่วไป

แผนปฏิบัติงาน

๑. รศ.ลาวัญญ์ ไกรเดช นำเสนอโครงการดนตรีไทยอุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติ และคณะกรรมการจัดงาน เพื่อให้ฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการฯ นำเสนอเลขานุการคณะกรรมการการอุดมศึกษานุมัติการจัดงานและแต่งตั้งคณะกรรมการฯ
๒. สำนักส่งเสริมและพัฒนาศึกษภาพนักศึกษา ปรับปรุงโครงการฯ และเสนอเลขานุการคณะกรรมการการอุดมศึกษาให้ความเห็นชอบในการดำเนินงาน
๓. ส่งจดหมายเชิญไปยังสถาบันอุดมศึกษาต่าง ๆ เพื่อมีส่วนร่วมในการเทศน์มหาชาติและการทำบุญ โดยขอความอนุเคราะห์ให้ยืนยันแจ้งความจำนงค์การรวมกลุ่ม รายชื่อเพลงพิเศษที่จะบรรเลงต่อท้ายเพลงประจำกัณฑ์ และเพลงที่จะแสดงในภาคกลางคืน ฯลฯ ภายในสัปดาห์แรกของเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๐
๔. เริ่มการประชาสัมพันธ์ และขอรับการบริจาคเงินประจำกัณฑ์เทศน์ จัดพิมพ์โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์ แผ่นพับ
๕. เชิญประชุมคณะกรรมการจัดงานร่วมกับกลุ่มผู้แทนผู้ประสานงานจากกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา เพื่อปรับปรุงกำหนดการ และเตรียมการดำเนินงาน
๖. ส่งต้นฉบับสำหรับทำหนังสือที่ระลึก หรือ CD/สุจิบัตร เพื่อจัดพิมพ์
๗. การขอรับรองประมาณสนับสนุนโครงการดนตรีไทยอุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาของแต่ละสถาบัน

ระยะเวลาดำเนินการและสถานที่

วันพฤหัสบดีที่ ๓ วันศุกร์ที่ ๔ และ วันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ เวลา ๐๖.๐๐ – ๑๙.๐๐ น.
ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน กรุงเทพมหานคร

กิจกรรม

๑. วงดนตรีบรรเลงเพลงโหมโรงเย็น พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์เย็น เทศน์มหาชาติกัณฑ์ “คาถาพัน”
๒. ดนตรีไทยบรรเลงเพลง “ชาติ” แล้วบรรเลงเพลง “ชื่นชมหมู่กลุ่มดนตรี”
๓. ดนตรีไทยบรรเลงและขับร้อง ถวายราชสักการะและความอาลัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร
๔. ดนตรีไทยบรรเลงเพลง “โหมโรงมหाराช”
๕. การเทศน์มหาชาติ
๖. การแสดงดนตรีไทยของนิสิตนักศึกษา ทั้งนี้การแสดงจะเป็นการแสดงเดี่ยวของสถาบันหรือเป็นวงกลุ่มสถาบันก็ได้
๗. บันทึกเทปรายการการแสดงเพื่อทูลเกล้าถวายสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และเผยแพร่ทางสถานีโทรทัศน์ต่อไป

งบประมาณ

งบประมาณจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เพื่อสนับสนุนการจัดงาน

เป้าหมายที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ได้ร่วมถวายราชสักการะและถวายความอาลัย
๒. นิสิตนักศึกษาและสถาบันอุดมศึกษา ได้ร่วมทำนุบำรุงและสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะกิจกรรมด้านศาสนาร่วมกับดนตรีไทยที่สำคัญเช่นการเทศน์มหาชาตินี้

ลาวัญญ์ ไกรเดช

(รศ.ลาวัญญ์ ไกรเดช)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

ในคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานการจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษา



มหาเวสสันดรชาดก

ขอเชิญร่วมฟังเทศน์มหาชาติ เวสสันดรชาดก แบบเรียงกัน ในวันพฤหัสบดีที่ ๓ วันศุกร์ที่ ๔ และวันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐ ระหว่างเวลา ๐๗.๐๐ น. - ๑๘.๓๐ น.

ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ถนนพหลโยธิน บางเขน กรุงเทพมหานคร

วันพฤหัสบดีที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๐

๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ดนตรีไทยบรรเลงเพลงพิธีกรรมชุดโหมโรงเช้า

พิธีเปิดงาน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กล่าวรายงาน ประธานในพิธี.....กล่าวเปิดงาน

พิธีถวายราชสักการะและถวายพระพรราชกุศล แต่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี

จักรีนฤเบดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร

บทอาศรัย (ขับร้องหรือขับเสภา) โหมโรงภัทรมหาราช การขับซอหุ่น ดนตรีไทยบรรเลงเพลงโหมโรงเทศน์

๑๐.๐๐ น. ประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย (ปีพาทย์บรรเลงเพลงสาธุการ) พระสงฆ์ ๑๐ รูป เจริญพระพุทธมนต์ แล้วฉันภัตตาการเพล

๑๓.๕๐-๑๔.๕๐ น. ดนตรีไทยบรรเลงเพลงพิธีกรรมชุดโหมโรงเย็น

๑๖.๐๐ น. ประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย (ปีพาทย์บรรเลงเพลงสาธุการ) พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธมนต์บำเพ็ญกุศลแด่ครูอาจารย์และเจ้าหน้าที่

๑๖.๐๕ น. คาถาพัน* ๑,๐๐๐ พระคาถา โดย ดร.พระมหากรวิก อธิสโก วัดสุทัศนเทพวราราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส การแสดง ระบำพระพิรุณ

วันศุกร์ที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๐

๐๗.๔๕-๙.๑๕ น. น. ดนตรีไทย บรรเลงเพลงพิธีกรรมชุดโหมโรงเช้า เพลง “ชาติ” เพลง “โหมโรงมหาราช” “โหมโรงศรีเกษตรรา” แล้ว “โหมโรงเทศน์”

๐๙.๑๕-๑๐.๔๕ น. ทศพร ๑๙ พระคาถา โดย พระราชธรรมวาทิต วัดประยุรวงศาวาส ผู้ช่วยเจ้าอาวาส การแสดง ระบำกฤดาภินิหาร

๑๐.๔๕-๑๑.๓๐ น. หิมพานต์* ๑๓๔ พระคาถา โดย พระมหากิตติ กนตสีโล วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร การแสดง มโนราเล่นน้ำ, ฟ้อนกิ่งกะหลา

๑๑.๓๐-๑๒.๑๕ น. ทานกัณฑ์* ๒๐๙ พระคาถา โดย ดร.พระมหากรวิก อธิสโก วัดสุทัศนเทพวราราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส การแสดงประกอบเรื่อง

๑๒.๑๕-๑๓.๐๐ น. วณปเวสน(วนประเวศ)๕๗ พระคาถา โดย พระครูปลัดพงษ์เทพ ปากโร วัดเปรมประชา รังสิต ปทุมธานี

๑๓.๐๐-๑๔.๑๕ น. ชูชก* ๗๙ พระคาถา โดย พระครูพิมลธรรมภาณ(ดร.มานพ)วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส การแสดงประกอบเรื่อง

๑๔.๑๕-๑๕.๐๐ น. จุลพน ๓๕ พระคาถา โดย พระมหากิตติ กนตสีโล วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร

๑๕.๐๐-๑๕.๔๕ น. มหาพน ๘๐ พระคาถา โดย พระมงคลธรรมภาณ วัดเสมียนนารี

๑๕.๔๕-๑๗.๐๐ น. กุมาร* ๑๐๑ พระคาถา โดย พระมหาจารุวัฒน์ จรณธมโม วัดบางรักใหญ่ การแสดงประกอบเรื่อง

วันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐

๗.๔๕- ๙.๑๕น.	ดนตรีไทย วง.....บรรเลงเพลง โหมโรงเช้า เพลง “ชาติ” เพลง “โหมโรงมหาราช” “โหมโรงพระพิรุณ” แล้ว “โหมโรงเทศน์”				
๙.๑๕-๑๐.๓๐น.	มัทรี*	๙๐	พระคาถา โดย พระเทพวิสุทธิดิลก	วัดสามพระยา	การแสดงประกอบเรื่อง
๑๐.๓๐-๑๑.๑๕น.	ลักกับรรพ*	๔๓	พระคาถา โดย ดร.พระมหาทองเก็บ ญาณพล	วัดปากน้ำภาษีเจริญ	พระอินทร์ออกเพลงเหาะ/ตระนิมิต
๑๑.๑๕-๑๒.๔๕น.	มหาราช*	๖๙	พระคาถา โดย พระครูพิมลธรรมภาณ(ดร.มานพ) วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	การแสดงประกอบเรื่อง
๑๒.๔๕-๑๓.๓๐น.	ฉกษัตริย์*	๓๖	พระคาถา โดย พระครูปลัดพงษ์เทพ ปภาโกร	วัดเปรมประชา รังสิต ปทุมธานี	ระบำเทพบันเทิง
๑๓.๓๐-๑๔.๓๐น.	นครกัมภ์*	๔๘	พระคาถา โดย พระครูพิมลธรรมภาณ(ดร.มานพ) วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	โปรยข้าวตอก / กราวรำ
๑๔.๓๐-๑๕.๓๐น.	ดนตรีไทยวงครู บรรเลงเพลงสาธุการ มหาชัย และเชิดกราวรำ พระสงฆ์ประพรมน้ำพระพุทธมนต์ โปรยทาน				

หมายเหตุ

*

มีการบรรเลงเพลงทำนองทุกกัณฑ์ ตามประเพณีโบราณ

มีการแสดงประกอบกัณฑ์

โหมโรงเช้า โหมโรงเย็น และโหมโรงมหาราช บรรเลงโดย วงชมรมดนตรีไทย มก. สลับกับ วงของสาขาดนตรีไทย คณะมนุษยศาสตร์ มก.

โหมโรงศรีเกษตรา โหมโรงพระพิรุณ บรรเลงโดยวงชมรมดนตรีไทย มก.

โหมโรงภัทรมหาราช กับวงซอหุ่น(บทพระเมตตาปกเกล้าเกษตรศาสตร์ ทำนองเพลงหุ่นกระบอก บรรเลงโดย วงของสาขาดนตรีไทย คณะมนุษยศาสตร์ มก.

โหมโรงเทศน์ เพลงสาธุการ การบรรเลงสำหรับการแสดงประกอบกัณฑ์ รวมทั้ง มหาชัย และเชิดกราวรำบรรเลงโดย วงครู

(ดูรายละเอียดการบรรเลงประกอบ)

หากมีมหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาอื่นเข้าร่วมการบรรเลงเพลงทำนองทุกกัณฑ์ ฯลฯ

ตารางนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้อีกตามความจำเป็นและเหมาะสม



มหาเวสสันดรชาดก

ขอเชิญร่วมฟังเทศน์มหาชาติ เวสสันดรชาดก แบบเรียงกันที่ ๓ วันพุธที่ ๓ วันศุกร์ที่ ๔ และวันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐ ระหว่างเวลา ๐๗.๐๐ น. - ๑๔.๓๐ น.

ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ถนนพหลโยธิน บางเขน กรุงเทพมหานคร

๓ ส.ค.๖๐ ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐	ดนตรีไทยบรรเลงเพลงพิธีกรรมชุดโหมโรงเช้า พิธีเปิดงาน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กล่าวรายงาน ประธานในพิธี.....กล่าวเปิดงาน พิธีถวายราชสักการะและถวายพระพรราชกุศล แต่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหาจักรีบรมราชูปถัมภ์ จักรีนถุนดินทร สยามินทร์ราชธิราช บรมนาถบพิตร บทอาศิรวาท (ขับร้องหรือขับเสภา) โหมโรงภัทรมหาราช การขับขอหุ่น ดนตรีไทยบรรเลงเพลงโหมโรงเทศน์						
๑๐.๐๐ น.	ประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย (ปีพาทย์บรรเลงเพลงสาธุการ) พระสงฆ์ ๑๐ รูป เจริญพระพุทธมนต์ แล้วฉันภัตตาหารเพล						
๑๓.๕๐ น. ๑๔.๕๐ น. ๑๖.๐๐ น.	ดนตรีไทยบรรเลงเพลงพิธีกรรมชุดโหมโรงเย็น ประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย (ปีพาทย์บรรเลงเพลงสาธุการ) พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธมนต์ ปาฬิฏกสกลแก่ครูอาจารย์และเจ้าหน้าที่ผู้ล่วงลับ(บังสุกุล) ดนตรีไทยบรรเลงเพลงพิธีกรรมชุดโหมโรงเทศน์ ประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย และเทียนส่องธรรม						
ว/ด/ป/เวลา	กัณฑ์ที่	ชื่อกัณฑ์	พระคาถา	องค์แสดง	วัด	เพลง	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน
๑๖.๐๕ น.	-	คาถาพัน*	๑,๐๐๐	ดร.พระมหากริวิก อธิสโก	วัดสุทัศนเทพวราราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	ตระพระทานพร	ระบำพระพิรุณ
๕ ส.ค.๖๐ ๐๗.๕๕ - ๐๙.๑๕	ดนตรีไทย วง.....บรรเลงเพลงพิธีกรรมชุดโหมโรงเช้า เพลง “ชาติ” เพลง “โหมโรงมหาราช” “โหมโรงศรีเกษตรรา” แล้ว “โหมโรงเทศน์”						
ว/ด/ป/เวลา	กัณฑ์ที่	ชื่อกัณฑ์	พระคาถา	องค์แสดง	วัด	เพลง	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน
๐๙.๑๕ - ๑๐.๕๕	๑.	ทศพร*	๑๙	พระราชธรรมวาทิ	วัดประยุรวงศาวาส ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	สาธุการ	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน ระบำกฤดาภินิหาร
๑๐.๕๕ - ๑๑.๓๐	๒.	หิมพานต์*	๑๓๔	พระมหากิตติ กนฺตสีโล	วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร	ดวงพระธาตุ	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน มโนราเล่นน้ำ, ฟ้อนกิ่งกะหลา
๑๑.๓๐ - ๑๒.๑๕	๓.	ทานกัณฑ์*	๒๐๙	ดร.พระมหากริวิก อธิสโก	วัดสุทัศนเทพวราราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	พญาโคก	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน การแสดงประกอบเรื่อง
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐	ภัตตาหารเพล						
๑๒.๑๕ - ๑๓.๐๐	๔.	วนปเวสน์ (วนประเวศ)	๕๗	พระครูปลัดพงษ์เทพ ปภากรโ	วัดเปรมประชา รังสิต ปทุมธานี	พญาเดิน	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน
๑๓.๐๐ - ๑๔.๑๕	๕.	ชูชก*	๗๙	พระครูพิมลธรรมภาณ(ดร.มานพ)	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	เช่นเหล้า	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน การแสดงประกอบเรื่อง
๑๔.๑๕ - ๑๕.๐๐	๖.	จุลพน	๓๕	พระมหากิตติ กนฺตสีโล	วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร	คุกพาทย์	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน
๑๕.๐๐ - ๑๕.๕๕	๗.	มหาพน	๘๐	พระมงคลธรรมภาณ	วัดเสมียนนารี	เชิดกลอง	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน
๑๕.๕๕ - ๑๗.๐๐	๘.	กุมาร*	๑๐๑	พระมหาจาวุฑฒัน จรณธมฺโม	วัดบางรักใหญ่	โอด- เชิดฉิ่ง	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน การแสดงประกอบเรื่อง

๕ ส.ค.๖๐ ๐๗.๕๕ - ๐๙.๑๕	ดนตรีไทย วง.....บรรเลงเพลงไหมโรงเช้า เพลง “ชาติ” เพลง “ไหมโรงมหาราช” “ไหมโรงพระพิรุณ” แล้ว “ไหมโรงเทศน์”						
ว/ด/ป/เวลา	กัณฑ์ที่	ชื่อกัณฑ์	พระคาถา	องค์แสดง	วัด	เพลง	เจ้าภาพ
๐๙.๑๕ - ๑๐.๓๐	๙.	มัทรี*	๙๐	พระเทพวิสุทธิดิลก	วัดสามพระยา	ทยอยโอด	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน การแสดงประกอบเรื่อง
๑๐.๓๐ - ๑๑.๑๕	๑๐	สักกบรรพ*	๕๓	ดร.พระมหาทองเก็บ ญาณพล	วัดปากน้ำภาษีเจริญ	กลม	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน พระอินทร์ออกเพลงเหาะ/ตระนิมิต
๑๑.๑๕ - ๑๒.๕๕	๑๑	มหาราช*	๖๙	พระครูพิมลธรรมภาณ(ดร.มานพ)	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	กราวนอก	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน การแสดงประกอบเรื่อง
๑๒.๕๕ - ๑๓.๓๐	๑๒.	ฉกษัตริย์*	๓๖	พระครูปลัดพงษ์เทพ ปภากร	วัดเปรมประชา รังสิต ปทุมธานี	ตระนอน	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน ระบำเทพบันเทิง
๑๓.๓๐ - ๑๔.๓๐	๑๓.	นครกัณฑ์*	๕๘	พระครูพิมลธรรมภาณ(ดร.มานพ)	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	ทะแย กลองโยน	เจ้าภาพ.....หน่วยงาน โปรยข้าวตอก / กราวรำ
๑๔.๓๐ - ๑๕.๓๐	ดนตรีไทยวงครู บรรเลงเพลงสาธุการ มหาชัย และเชิดกราวรำ พระสงฆ์ประพรมน้ำพระพุทธมนต์ โปรยทาน						

หมายเหตุ

- * มีการแสดงประกอบกัณฑ์
 ไหมโรงเช้า ไหมโรงเย็น และไหมโรงมหาราช บรรเลงโดย วงชมรมดนตรีไทย มก. สลับกับ วงของสาขาดนตรีไทย คณะมนุษยศาสตร์ มก.
 ไหมโรงศรีเกษตรา ไหมโรงพระพิรุณ บรรเลงโดยวงชมรมดนตรีไทย มก.
 ไหมโรงภัทรามหาราช กับวงซอหุ่น(บทพระเมตตาปกเกล้าเกษตรศาสตร์ ทำนองเพลงหุ่นกระบอก บรรเลงโดย วงของสาขาดนตรีไทย คณะมนุษยศาสตร์ มก.
 ไหมโรงเทศน์ เพลงสาธุการ การบรรเลงสำหรับการแสดงประกอบกัณฑ์ รวมทั้ง มหาชัย และเชิดกราวรำบรรเลงโดย วงครู
 (ดูรายละเอียดการบรรเลงประกอบ)

ตารางนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้อีกตามความจำเป็นและเหมาะสม

รายละเอียดการเข้าร่วมงาน

“เทศน์มหาชาติ ถวายราชสักการะ องค์พระภูมิพล”

วันพฤหัสบดีที่ ๓ วันศุกร์ที่ ๔ และวันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

กรุณาพิมพ์ หรือ เขียนด้วยตัวบรรจงที่อ่านออกได้

๑. ชื่อมหาวิทยาลัย/สถาบัน/หน่วยงาน.....
จำนวนผู้เข้าร่วม.....คน (บุคลากร.....คน / นิสิต.....คน)
๒. เข้าร่วมงานวันที่ ☐ ๓ ส.ค.๖๐ ☐ ๔ ส.ค.๖๐ ☐ ๕ ส.ค.๖๐
๓. ประสงค์จะร่วมบรรเลงเพลงทำนองกัณฑ์ (ชื่อกัณฑ์).....
(มีเครื่องดนตรีจัดไว้แล้ว แต่หากประสงค์จะนำมาเองโปรดแจ้ง.....)
๔. ประธานประจำกัณฑ์ (จัดรูปเขียน) คือ.....
เจ้าภาพร่วมกัณฑ์ (ถวายไทยธรรม) ชื่อ.....
(โปรดระบุชื่อ-สกุล และตำแหน่งบริหาร ตำแหน่งวิชาการ ที่ชัดเจน)
๕. เดินทางมาร่วมงาน ในวันพฤหัสบดีที่ ๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ประมาณเวลา.....น.
เดินทางมาร่วมงาน ในวันศุกร์ที่ ๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ประมาณเวลา.....น.
เดินทางมาร่วมงาน ในวันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ประมาณเวลา.....น.
๖. พาหนะที่ใช้ ☐ รถบัสใหญ่ (คัน)..... ☐ รถบัสเล็ก (คัน)..... ☐ รถตู้ (คัน).....
๗. หมายเลขโทรศัพท์มือถือ.....E-mail Address.....
Facebook.....อื่นๆ ที่จะสามารถติดต่อได้สะดวก.....

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงในความร่วมมือครั้งนี้

รศ.ลาวัณย์ ไกรเดช (กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ โทรศัพท์ ๐๘ ๑๘๒๗ ๑๖๘๒)

E-mail: lkraidej@yahoo.com Line ID:๐๘ ๑๘๒๗ ๑๖๘๒ Facebook: รศ.ลาวัณย์ ไกรเดช

สามารถติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่

งานบริหารและพิธีการ กองกลาง มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

โทรศัพท์ ๐ ๒๙๔๒ ๘๑๕๓ โทรสาร ๐ ๒๙๔๒ ๘๑๕๑-๒

โทรภายใน ๐ ๒๙๔๒ ๘๒๐๐ ต่อ ๔๖๐๒, ๔๖๑๑ และ ๔๖๑๔

โปรดกรุณาทอดกลับภายในวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐